

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы. Программа «Чувство природы» относится к общеразвивающим программам естественнонаучной направленности, область познания – экология, биология.

Актуальность программы. В основном программы дополнительного экологического образования имеют когнитивную направленность. В иерархии непрерывного экологического образования период дошкольного детства занимает особое место. Именно в дошкольном возрасте могут и должны быть заложены ценностные основы экологической культуры личности, происходит развитие и закрепление положительного эмоционально-чувственного, эмоционально-ценностного отношения ребенка к ближайшему природному окружению, формирование доброты, сопереживания, толерантности, эмпатии к живому, готовность к добрым делам в ближайшем природном и социальном окружении. Акцент на эмоционально-чувственную сферу делает программу «Чувство природы» актуальной и востребованной, поскольку основная масса программ экологического образования предполагает воздействие на интеллектуальную сферу.

Отличительные особенности программы. Именно ориентация на эмоционально-чувственную сферу – отличительная особенность программы «Чувство природы», предполагающей не только познание мира природы через сенсорные каналы восприятия, но и более глубокое понимание жизни природы, «вчувствование» в природу, следование идеалам нравственно-ценностного отношения к природе.

Адресат программы. Программа «Чувство природы» предназначена для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста 3 - 7 лет.

Объем программы составляет 144 часа.

Формы обучения и виды занятий. В данной программе формами и методами организации образовательного процесса являются занятия в группе и в уголке живой природы, игры, экскурсии, наблюдения, беседы, целевые прогулки, элементарная исследовательская деятельность и экспериментирование, экологические конкурсы (рисунков, рассказов, сказок), труд на участке и в уголке природы, экологические акции (совместно с родителями), художественное и прикладное творчество - интересные и доступные детям дошкольного возраста, развивающие их эмоциональную отзывчивость к живым объектам природы, деятельное участие, большой познавательный интерес.

Программой предусмотрена также совместная деятельность детей с родителями (конкурсы, акции, выполнение проектов), что является одной из необходимых предпосылок личностного становления и поддержки экологического развития дошкольников, непременным условием успешной образовательной деятельности.

Наряду с разнообразием предусмотренных игр, представлены и элементарные лабораторные работы, которые дошкольники могут выполнять как индивидуально, так и в группах, самостоятельно и под руководством воспитателя. Экспериментирование свойственно дошкольникам, а природный материал – наиболее доступный и одновременно важный для сенсорного и интеллектуально-творческого развития детей материал.

Разнообразие предлагаемых форм и методов, сама эмоционально-чувственная основа реализации данной программы позволяют реализовать на практике индивидуализацию обучения, личностный, деятельностный и полисубъектный подходы, являющиеся основой гуманизации современного образования.

Проведение наблюдений за погодными и сезонными изменениями в природе, наблюдения и уход за животными зооуголка, комнатными растениями, труд на учебно-опытном участке – организация этих традиционных видов самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности дошкольников остается первостепенным методом приобщения детей к природе, развития у них интереса, неравнодушия, знаний и трудовых навыков во взаимодействии с природными объектами. Наблюдения в природе и уход за растениями и животными организуются в течение всего года. План наблюдений можно варьировать и приурочивать к наступлению характерных природных явлений в каждое время дня и года (восход и закат солнца, появление луны, звезд; листопад, дождь, снегопад, ветер и др.), к народному календарю (октябрь – «грязник», февраль – «бокогрей», апрель – «снегогон», июнь – «хлеборост» и др.), к качественным изменениям в жизни животных зооуголка (беременность, рождение детенышей, их рост и развитие и др.), диких животных (пение птиц, строительство гнезд, массовое появление насекомых и др.), комнатных растений (рост, цветение, плодоношение), растений, произрастающих на улице (распускание листьев, цветение деревьев, кустарников и трав, образование семян, плодов и др.).

Срок освоения программы. Программа «Чувство природы» рассчитана на 4 года обучения.

Режим занятий. Занятия по программе «Чувство природы» проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы «Чувство природы»: развитие позитивного личностно-значимого отношения к природе детей старшего дошкольного возраста посредством целенаправленного общения с природным окружением.

Задачи программы:

- развитие положительного опыта эмоционально-чувственного восприятия природы;
- формирование представлений о животных и растениях как живых организмах;
- ценностное ориентирование в окружающем мире и ближайшем природном окружении;
- развитие экологических знаний о взаимосвязях в природе, о месте и роли человека в мире и природе;
- развитие практических умений и навыков взаимодействия с объектами природы родного края;
- воспитание эстетического видения окружающего мира;
- развитие осознанности ребенком взаимосвязи «Я – Природа».

2. Содержание общеразвивающей программы

Учебно-тематический план

1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Времена года	8	4	4	Конкурс рисунков
2	Животные	15	7	8	Игра-идентификация
3	Растения	10	4	6	Дидактическая игра
4	Мастерская «Вода-чудесница»	3	1	2	Праздник
	Итого:	36	16	20	

Содержание учебно-тематического плана 1 год обучения

Раздел 1: «Времена года»

1. Разноцветная осень

Теория. «Разноцветная осень»: знакомство с разнообразием опавших листьев – по форме, фактуре, цвету, оттенкам, запаху, невесомости, влажности-сухости; с осеннецветущими декоративными растениями участка (бархатцы, настурция, золотарник, астры и др.).

Практика. Рассматривание деревьев, обследование листьев с различных деревьев и кустарников, цветов (на занятии и во время прогулки).

2. Как звери в лесу готовятся к зиме

Теория. Беседа «Как звери в лесу готовятся к зиме» (на примере изменения цвета «шубки» у зайца).

Практика. Наблюдение за кроликом зооуголка, сравнение жизни домашнего кролика и зайца в лесу.

3. Поздняя осень.

Теория: особенности погоды – дождь, переходящий в снег, ветер, замерзающие лужи, холодно, снежные тучи и состояние живой природы – деревья почти без листьев, не поют птицы, нет насекомых.

Практика: аппликация из ваты «Снежинки».

4. Признаки зимы

Теория. Признаки зимы: холодно, снежно, ветрено, темно по утрам и вечерам. Театрализация сказки «Морозко» с демонстрацией цветных ледяных бус.

Практика. Обследование цветных ледяных бус. Наблюдение за таянием ледышек.

5. Первые признаки весны

Теория. Первые признаки весны: пригревает солнце, сосульки на крышах, яркое солнце, светлое небо, пение птиц.

Практика. Творческая работа «Весенний ветер» (акварель по-мокрому).

6. Весенние изменения.

Теория. «Путешествие в весенний лес»: весенние изменения в дикой природе; связь изменений в жизни растений и животных с изменениями в неживой природе.

Практика. Исследование веточек деревьев с набухающими почками. Наблюдения за распусканием листьев на срезанных веточках.

7. Чувства весны.

Теория. Весенние запахи, краски, звуки. Рассмотрение репродукции картины с изображением цветущей яблони.

Практика. Рисование под музыку на тему «Весна».

8. Здравствуй, лето!

Теория. «Здравствуй, лето!» (признаки лета, изменения в жизни животных и растений).

Практика. Наблюдения за шпорцевой лягушкой в аквариуме (особенности строения лягушки, полуводного образа жизни в летний период).

Раздел 2. «Животные».

1. Грызуны зооуголк

Теория. Знакомство с мышкой/хомяком/кроликом зооуголка ДОУ (особенности живого существа по сравнению с игрушкой).

Практика. Театрализация сказки «Теремок».

2. Рыбка.

Теория. Рыбка живая и игрушечная (особенности строения рыбы).

Практика:

Наблюдения за золотой рыбкой в аквариуме.

Коллективная творческая работа «Золотая рыбка» (аппликация).

3. Лягушка.

Практика: Наблюдения за лягушкой. Особенности внешнего вида, передвижения, земноводного образа жизни лягушки. Подготовка к зимней спячке в дикой природе.

4. Сравнение кошки и кролика: общие черты и различия.

Практика:

Рассмотрение чудо-книжки «Кошки» (на восприятие разных сенсорных ощущений).

Наблюдение-общение с кроликом зооуголка ДОУ.

5. Зимующие птицы.

Теория. Зимующие птицы. Знакомство с воробьем и синицей (представления об общих чертах строения птицы).

6. Рыбки разные, прекрасные.

Теория. Рассмотрение и сравнение золотой рыбки и рыбки гуппи (закрепление знаний о внешнем строении рыбы, развитие представлений о разнообразии аквариумных рыб).

7. Птицы.

Теория: Птицы: закрепление представлений об особенностях строения (крылья, легкое тело, перья, клюв, ноги).

Практика:

- Рассматривание снегиря на картине.
Игра-идентификация «Птицы зимой».
8. **Разнообразные животные.**
Теория: Беседа о признаках сходства и отличия между животными.
Практика:
Наблюдения за морской свинкой и кроликом. Кормление животных.
9. **Водоплавающие птицы.**
Теория. Птицы, которые умеют плавать: особенности строения. Беседа по рассказу В. Сутеева «Утенок и цыпленок».
Практика:
Наблюдения за декоративными птицами зооуголка ДООУ.
Эколого-психологическое упражнение «День рождения птичек».
10. **Домашние животные.**
Теория: Беседа «Какие бывают дома у животных?»
Практика:
Наблюдения за улитками.
Лепка улитки из пластилина.
11. **Разнообразие птиц.**
Теория. Сравнение снегиря с вороной (общие и отличительные признаки).
Практика:
Наблюдения за декоративной птицей зооуголка д/с с названием общих и отличительных черт строения в сравнении со снегирем.
12. **Теория.** Родители и детеныши в животном мире (развитие представлений о родительской заботе среди домашних животных).
13. **Родители и детеныши в животном мире**
Теория. Забота о животных зооуголка: «Весенние витамины».
Практика:
Посадка овса на корм животным зооуголка.
14. **Птичьи дома.**
Теория. Птицы строят гнезда! Зачем? Где? Как?
Практика:
Исследование настоящих птичьих гнезд. Сооружение гнезда из травинок и веточек.
Лепка яичек из пластилина.
15. **Насекомые.**
Теория. Какие бывают насекомые (разнообразие, черты строения).
Практика:
Наблюдения за палочником вьетнамским в зооуголке.

Раздел 3. «Растения».

1. Осеннее дерево.

Теория. Осеннее дерево (расцветивание листьев, особенности строения дерева (корень, ствол, ветви).

Практика:

Творческая работа «Березка» (рисунок-аппликация).

2. Комнатные растения.

Теория. Знакомство с комнатным растением (представления о частях растения: стебель, листья, корни).

Практика:

Рассматривание бальзамина в стадии цветения.

Составление модели растения по частям.

3. Забота о зеленых друзьях.

Теория. Мытье комнатного растения: необходимость ухода за комнатными растениями, материал для ухода (тряпочка, варежка), правила осторожного обращения с растениями.

Практика:

Мытье листьев фикуса.

4. Забота о зеленых друзьях (продолжение).

Теория. Полив комнатного растения: инструмент для полива (лейка), правила полива.

Практика:

Поиск комнатных растений в группе, нуждающихся в уходе, и их полив.

5. Хвойное дерево.

Теория. Знакомство с хвойным деревом «Елочка – зеленая иголочка».

Практика:

Исследование веточки ели, отдельных хвоинок.

Игра-идентификация «В лесу родилась елочка».

6. Лечебное растение.

Теория: Беседа о применении лука в пищу, его лечебных свойствах.

Практика: Посадка лука. Рассматривание луковицы (форма, цвет, запах, тактильные ощущения, чешуя шуршит, отслаивается, обнаружение донца и верхушки).

Посадка луковиц в прозрачную емкость с землей.

7. Части растения.

Теория. Сравнение китайской розы (гибискуса) с бальзамином (представления о частях растения: корень, стебель, лист, цветок).

Практика:

Сравнение растений: признаки сходства и различия.

8. Рассказы о зеленых друзьях.

Практика: Составление рассказа о комнатном растении (существенные признаки растений: корень, стебель, лист, цветок). Поиск в группе растений, соответствующих модели (цветущее растение; растение со стеблем и листьями).

9. Дерево и кустарник.

Теория. Сравнение дерева с кустарником (общие и отличительные черты строения).

Практика:

Творческая работа «Весеннее дерево» (аппликация в технике рваной бумаги).

10. Первые цветы.

Беседа «Первые цветы». Сравнение мать-и-мачехи с одуванчиком.

Практика:

Дидактическая игра «Собери цветок».

Творческая работа «Одуванчик» (объемная аппликация).

1. Раздел «Мастерская «Вода-чудесница»».

1. Вода.

Теория. Знакомство с водой: «Что есть вода?» и «Где есть вода?» – вода в природе (дождь, река), вода у нас дома, в группе (из-под крана, вода в аквариуме).

Практика:

Обследование группы на предмет наличия воды (вода в кране, в пульверизаторе для цветов, в аквариуме, в поилке у животных) – для чего нужна эта вода? (обсуждение)

2. Вода (продолжение)

Практика:

Опыты с водой: изучение свойств воды. Обнаружение предметов, плавающих и тонущих в воде (плавает – тонет).

Опыты с водой на растворение веществ (растворяется – не растворяется), растворение красок: «Разноцветная вода»

3. Вода зимой: снег и лед.

Практика:

Опыты со снегом: тает в тепле, сжимается в ладошке, хрустит, превращается в лед.

Учебно-тематический план
2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/кон троля
		Всего	Теория	Практика	
1	Времена года	8	4	4	Творческая работа
2	Животные	13	6	7	Выставка рисунков
3	Растения	13	5	8	Практическая работа
4	Мастерская «Вода- чудесница»	2	1	1	Игра - праздник
	Итого:	36	16	20	

Содержание учебно-тематического плана

2 год обучения

1. Раздел: «Времена года».

1. Ранняя осень.

Теория. Ранняя осень – «разноцветная осень» (признаки осени, разнообразие опавших листьев – по форме, фактуре, цвету, оттенкам, запаху, невесомости, влажности-сухости).

Практика: Творческая работа: «Осенняя дорожка» (аппликация из листьев).

2. Осенние изменения в жизни животных.

Теория: Беседа «Осенние изменения в жизни животных» (изменение цвета «шубки» у белки, зайца и густоты меха у лисы, волка, запас продуктов питания белками, ежами, подготовка места для зимовки (медведь, еж, белка).

3. Как зимуют дикие звери.

Теория: Беседа «Как зимуют дикие звери». Сравнение жизни домашнего кролика с жизнью дикого зайца в лесу в разные сезоны года (пропитание, место для отдыха, хищники, окраска шерсти).

Практика:

Наблюдение-общение с кроликом зооуголка.

4. Как живут растения зимой.

Теория: Беседа «Как живут растения зимой». Лиственные и хвойные деревья: общие черты и отличительные особенности. Исследование веточки ели, отдельных хвоинок.

Практика: Исследование веточки тополя с почками.

5. Первые признаки весны.

Теория: Первые признаки весны: пригревает солнце, сосульки на крышах, яркое солнце, светлое небо, пение птиц.

Практика: Творческая работа «Весенний ветер» (акварель по мокрому).

6. Весенние изменения в дикой природе.

Теория. «Путешествие в весенний лес» (весенние изменения в дикой природе; связь изменений в жизни растений и животных с изменениями в неживой природе).

Практика: Исследование веточек деревьев с набухающими почками. Наблюдения за распусканием листьев и соцветий на срезанных веточках.

7. Чувства весны.

Теория. Весенние запахи, краски, звуки природы.

Практика:

Рассматривание репродукции картины с изображением цветущей яблони. Рисование под музыку.

8. Признаки лета.

Теория. «Здравствуй, лето!» (признаки лета, изменения в жизни животных и растений).

Практика: Наблюдения за шпорцевой лягушкой в аквариуме (особенности строения лягушки, образа жизни).

2. Раздел «Животные».

1. Насекомые.

Теория: Беседа о насекомых «Воспоминание о лете» (разнообразие, особенности строения, образа жизни).

Практика:

Наблюдения за палочником вьетнамским зооуголка д/с: поиск отличительных черт насекомого.

2. Рыбка живая и игрушечная.

Теория. Рыбка живая и игрушечная (особенности строения и образа жизни рыбы). Наблюдения за аквариумными рыбками.

Практика:

Творческая работа «Веселые рыбки» (рисование ладошкой).

3. Лягушка-нецаревна.

Теория. Лягушка: особенности строения, внешнего вида, передвижения, земноводного образа жизни лягушки.

Практика:

Наблюдения за шпорцевой лягушкой зооуголка д/с.

4. Живое и неживое.

Теория. Свойства живых организмов: движение, питание, выделение отходов, дыхание. Особенности живого существа по сравнению с игрушкой.

Практика:

Знакомство с декоративными мышами зооуголка д/с, наблюдения, кормление животных.

5. Зимующие птицы.

Теория. Зимующие птицы. Сравнение воробья и вороны (особенности внешнего вида, питания, издаваемых звуков; черты сходства и отличия).

Практика:

Творческая работа «Следы на снегу».

6. Разнообразие животных.

- Теория:** Беседа о признаках сходства и отличия между животными. Наблюдения за морской свинкой и кроликом.
- Практика:** Общение с животными. Кормление животных.
7. **Водоплавающие птицы.**
- Теория.** Птицы, которые умеют плавать: особенности строения. Беседа по рассказу В. Сутеева «Утенок и цыпленок».
- Практика:**
Наблюдения за декоративными птицами зооуголка.
Эколого-психологическое упражнение «День рождения птичек».
8. **Домашние животные.**
- Теория:** Беседа «Какие бывают дома у животных?»
Наблюдения за улитками и черепахой (общее и отличия в строении и образе жизни).
- Практика:**
«Мой дом всегда со мной»: лепка улитки и/или черепахи из пластилина с использованием скорлупы грецкого ореха.
9. **Домашние животные (продолжение).**
- Теория:** Беседа о домашних животных (сельскохозяйственные): необходимость и значение в жизни человека. Забота о животных зооуголка.
- Практика:**
Посадка овса на корм животным зооуголка.
10. **Родители и детеныши в мире животных.**
- Теория.** Родители и детеныши в животном мире (развитие представлений о родительской заботе среди птиц и зверей).
- Практика:** Наблюдение за детенышами животных зооуголка (хомяки, мыши, мальки аквариумных рыб)
11. **Птицы.**
- Теория.** Птицы: общие черты строения.
- Практика:** Наблюдения за декоративной птицей зооуголка.
12. **Гнездовья птиц.**
- Теория.** Птицы строят гнезда! Зачем? Где? Как? Какие?
- Практика:**
Исследование настоящих птичьих гнезд. Сооружение гнезда из травинок и веточек. Лепка яичек и птицы.
13. **Весенние насекомые.**
- Теория.** Первые насекомые (мухи, бабочки), их роль в опылении цветущих деревьев.
- Практика:**
Наблюдения: «Насекомое палочник». Рисование: «Бабочка».

3. Раздел «Растения».

1. Вершки и корешки.

Теория. «Вершки» и «корешки». Овощи, фрукты: разнообразие по форме, цвету, месту произрастания (на/над земле(й) или в земле).

Практика:

Рассматривание и сенсорное обследование овощей и фруктов, их сортировка по различным группам.

Рисование: Превращения круга (в свеклу и яблоко).

2. Разнообразие комнатных растений.

Теория. Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин): по окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев.

Практика: Обучение обследовательским действиям с растениями.

Составление модели растения по частям.

3. Забота о зеленом друге.

Теория. Растения нуждаются в свете. Мытье комнатного растения (очистка от пыли): необходимость ухода за комнатными растениями, материал для ухода (тряпочка, варежка), правила осторожного ухода.

Практика:

Мытье листьев фикуса, сансеvierии.

4. Забота о зеленом друге.

Теория. Растения нуждаются в воде. Уход за комнатными растениями: правила ухода, инструменты для полива (лейка), опрыскивания (пульверизатор).

Практика:

Поиск комн. растений в группе, нуждающихся в поливе, опрыскивании.

5. Забота о зеленом друге.

Теория. Растения нуждаются в тепле. Источники тепла для растений.

Практика:

Эксперимент по выращиванию овса для животных зооуголка д/с в разных условиях: на холоду и в тепле.

6. Забота о зеленом друге.

Теория: Посадка лука. Беседа о превращениях луковицы по сравнению с камнем (выяснение условий для «превращений», живое-неживое).

Практика:

- Рассматривание луковицы (форма, цвет, запах, тактильные ощущения, обнаружение донца и верхушки).
Посадка луковиц в прозрачную емкость с землей.
7. **Забота о зеленом друге.**
Теория. Растения нуждаются в почве.
Практика:
Рыхление почвы горшечного растения: правила и приемы ухода.
8. **Узнай зеленого друга.**
Теория: Беседа «Как узнать растения» (дерево, кустарник, трава).
Практика:
Обследование веточек дерева и травы.
Рассматривание фотографий, рисунков дерева, кустарника, травы.
Наблюдения за животным зооуголка – сравнение с растениями по строению, формам жизнедеятельности.
9. **В чем нуждаются растения.**
Теория. Растения нуждаются в свете, воде, тепле, почве. Ч. 1.
Практика: Изучение строения горошины.
Посадка гороха на проращивание в уголке природы.
10. **В чем нуждаются растения.**
Теория. Растения нуждаются в свете, воде, тепле, почве. Ч. 2.
Практика:
Эксперимент по выращиванию гороха в разных условиях режима полива и освещения.
11. **Рассказ о зеленом друге.**
Теория: Составление описательного рассказа о комнатном растении (существенные признаки растений: корень, стебель, лист, цветок; особенности окраски, формы, поверхности листьев, цветков).
Практика:
Рассказ о растениях, живущих в группе, с использованием модели.
12. **Дерево или кустарник?**
Теория. Сравнение дерева с кустарником (общие и отличительные черты строения).
Практика: Творческая работа «Весеннее дерево», «Цветущий куст» (аппликация в технике рваной бумаги)
13. **Первоцвет.**
Теория: Беседа «Что такое первоцветы». Разнообразие первоцветов (тюльпан, мать-и-мачеха, сон-трава, медуница). Сравнение мать-и-мачехи с одуванчиком.
Практика:
Творческая работа «Мать-и-мачеха» (объемная аппликация).

4. Раздел «Мастерская «Вода-чудесница»».

1. Вода в жизни человека.

Теория: Беседа «Вода в жизни человека, животных и растений».

Размышление «Где «живет» вода?»

Практика: Опыты с водой.

2. Превращения воды.

Теория. Превращения воды в твердое состояние (снег, лед) и обратно. Опыты со снегом (тает в тепле, сжимается в ладошке, хрустит, превращается в лед).

Практика: Опыт на замерзание воды.

Учебно-тематический план

3 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Мир, в котором мы живем	1	0.5	0.5	Исследовательская работа
2	Ощущение природы	3	1	2	Дидактическая игра
3	Три сферы жизни	1	0.5	0.5	Практическая работа
3.1	Земля	3	1	2	
3.2	Воздух	2	1	1	
3.3	Вода	3	1	2	
4	Животное - живой организм	8	4	4	Выставка творческих работ
5	Мой ласковый и нежный друг	3	1	2	Эссе
6	Растение - живой организм	7	3	4	Игра-головоломка
7	Создания прекрасные и удивительные	3	2	1	Квест
8	Кто на свете всех важнее?	2	1	1	Открытое занятие
	Итого:	36	16	20	

Содержание учебно-тематического плана

3 год обучения

1. Мир, в котором мы живем.

Теория. Планета Земля – наш дом во Вселенной. Глобус – модель Земли. Средний Урал на глобусе и карте. Времена года (движение Земли вокруг Солнца). День и ночь (вращение Земли вокруг своей оси).

Живая и неживая природа. Признаки живых организмов: питаются, дышат, выделяют отходы, реагируют на внешние воздействия, размножаются, растут, умирают. Разнообразие живых существ на Земле. Мир природы и мир людей (общество; рукотворная природа окружающего современного мира). Человек – часть природы.

Практика:

- Игра «Следопыт»
- Практическая работа «Знакомство с глобусом»
- Исследовательская работа «Где мы живем?»
- Исследовательская творческая работа «Наблюдения за звездным небом»
- Игра «Кто я?» (назвать растения и животные по картинкам)
- Игра «Живое-неживое»
- Наблюдения за животными и растениями «уголка природы»: «Они живые!»
- Рисование: «Дом естественный (природный) и Дом искусственный (рукотворный)»
- Наблюдения за сезонными изменениями в природе (осень)

2. Ощущение природы.

Теория. Наши органы чувств: глаза, уши, нос, язык, кожа. Как органы чувств помогают нам общаться с природой: зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, тактильные ощущения – их разнообразие и важность; профилактика травм органов зрения и слуха.

Как природа «чувствует» людей? Положительные и отрицательные примеры воздействия человека на природу.

Практика:

- Исследовательская работа: «Пробуем, слушаем, смотрим, трогаем – ощущаем!» (на прогулке и в комнате)
- Игры: «Узнай по вкусу», «Узнай по голосу», «Узнай по запаху», «Найди такой же... (по цвету, форме, размеру)», «Зрячие пальчики»
- Игры на развитие тактильной памяти

- Рисование под музыку на свободную тему
- Исследование «Никого не вижу, никого не слышу...» (опыт «отключения» органов чувств)
- Опыт оценки: «Человек и природа: Что такое хорошо и что такое плохо?» (осмотр окрестностей)
- Занятие-размышление «Как природа «чувствует» людей?»

3. Три сферы жизни.

Теория. Понятие о среде обитания живых существ. Три основные среды обитания («сферы жизни»): наземная, наземно-воздушная, водная. Экология – «наука о доме», о взаимодействиях живых организмов друг с другом и со средой обитания.

Практика:

- Игра «Вода-Земля-Воздух» («Плавают-Ходят(Бегают/Прыгают)-Летают»)
- Игра «Кто где живет?»

3.1. Земля.

Теория. Суша на глобусе и карте. Формы земной поверхности: равнины, горы. Уральские горы на карте. Свойства земной поверхности: разнородность (камень, песок, глина, почва), твердость, рыхлость.

Наземные животные – особенности строения (конечности для наземного передвижения, шерстный покров млекопитающих, чешуя рептилий). Прикрепленный образ жизни растений.

Практика:

- Практическая работа «Свойства камня, песка, глины»
- Игра-идентификация «Кто как ходит?»

3.2. Воздух.

Теория. Воздушная оболочка Земли: значение для жизни на планете. Ветры, ураганы. Свойства воздуха: легкость, прозрачность, «бесформенность». Кислород и углекислый газ в составе воздуха: значение для живых организмов.

Полет – приспособление к передвижению по воздуху. «Воздухоплаватели» - животные (насекомые, птицы, млекопитающие): особенности строения. «Воздухоплаватели» - растения (перенос ветром пыльцы, семян, плодов растений).

Практика:

- Исследовательская работа «Почувствуй воздух» (по Рыжовой Н.А.)
- Изготовление ветряка и исследование направления ветров

- Исследовательская работа «Строение пера птицы»
- Игры-идентификации: «Полет шмеля», «Бабочки», «Стрекозы»
- Исследовательская работа «Строение семян-летучек деревьев (клен, ясень, береза, сосна)»
- Исследование-сравнение семян, переносимых ветром и животными
- Игра-идентификация «Летающие деревья» (перенос пыльцы, семян ветром)

3.3. Вода.

Теория. Водная оболочка Земли: водные пространства на глобусе и карте. Три состояния воды: твердое, жидкое и газообразное. Явления дождя, снега, тумана. Свойства воды: плотность, прозрачность, отсутствие запаха и вкуса, текучесть. Круговорот воды в природе. Значение воды для жизни.

Приспособления к жизни в водной среде у животных на примере рыбы, лягушки, дельфина, тюленя (органы передвижения – плавники, перепонки, ласты; обтекаемая форма тела; кожные покровы (чешуя у рыб, слизь у лягушки, гладкость кожи у водных млекопитающих); органы дыхания – жабры, кожа, легкие). Приспособления к жизни в водной среде у растений на примере кувшинки, элодеи (плавающие и полностью погруженные в воду листья и стебли).

Практика:

- Опыты с водой
- Исследовательская работа «Твердая вода» (исследование свойств снега)
- Исследовательская работа «Изучение жидких и твердых тел»
- Чтение и обсуждение сказки «Круговорот воды»
- Сказка «Капелька жизни»: рисование по впечатлению.
- Наблюдения за жизнью аквариумных рыб и аквариумных растений.
- Рисование по впечатлению: по сказке «Ежик в тумане»
- Наблюдения за сезонными изменениями в природе (зима)

4. Животное – живой организм.

Теория. Признаки живого: движение, питание, дыхание, выделение отходов, реакция на внешние воздействия, размножение, рост и развитие, приспособленность к определенной среде обитания.

Представители царства животных: черви, насекомые, рыбы, земноводные, рептилии, птицы, млекопитающие – особенности строения, жизнедеятельности, среда обитания, видовое разнообразие. Типы питания

животных: питание растительной пищей (растительноядные), питание животной пищей (хищники). Растительноядные и хищники среди разных групп животных. Элементарные цепочки питания: растение - растительноядное животное – хищник.

Практика:

- Наблюдения за животными «уголка природы»
- Экскурсия в зооуголок «Кто в тереме живет?» (видовое разнообразие животных)
- Занятие-размышление «Почему они так называются?»
- Дидактические игры: «Зоолото», «Чьи это детки?», «Лягушка» и др.
- Игра «Мы – млекопитающие!»
- Рисование: «Несуществующее животное»
- Исследовательская работа «Что кушает кролик?»
- Урок-размышление «Что кушает домашний кролик и заяц в лесу?»
- Игра «Кого бы съесть?!» (цепь питания)

5. Мой ласковый и нежный друг.

Теория. Домашние питомцы – птицы (попугай, канарейка) и звери (кошка, собака, хомячок, морская свинка), их потребности. Условия содержания и правила ухода за домашними животными. История одомашнивания кошки, собаки.

Сельскохозяйственные животные (куры, утки, гуси, коровы, козы и др.). Животные в жизни человека: животные-помощники (собаки, кошки, лошади); животные-кормильцы (коровы, свиньи, куры и др.); содержание для души, заботы (декоративные птицы, аквариумные рыбы, мелкие грызуны); животные-лекари (пчелы, змеи).

Практика:

- Рисунок-рассказ «Мой любимец»
- Наблюдения за жизнедеятельностью и поведением животных зооуголка станции юннатов (кролик, морская свинка, крыса, попугай и др.)
- Наблюдения и уход за животными «уголка природы» (дежурство)
- Игры-идентификации: «Пчелки», «Крестьянский двор», «Профессии животных»

6. Растение – живой организм.

Теория. Органы растения и их роль – корень, стебель, листья, цветки, плоды. Признаки живого: питается (поглощение воды и солей корнями,

углекислого газа листьями), растет, дышит, размножается, умирает, приспособлено к среде обитания, реагирует на внешние воздействия.

Представители царства растений: хвойные и цветковые растения (травы, кустарники, деревья) – особенности строения, образа жизни.

Растения пустынь: кактусы, алоэ. Растения тундры: карликовая береза, карликовая ива. Растения Среднего Урала: хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница); лиственные деревья (береза, клен, тополь, липа, ива); кустарники (шиповник, малина); травы (одуванчик, ромашка, подорожник, клевер, лопух, мать-и-мачеха).

Практика:

- Игра-головоломка «Все наоборот» (органы растения)
- Опыты и наблюдения: «Потребность растений в тепле, воде, свете», «Поворот листьев к свету», «Рост и развитие фасоли, (гороха)», «Потребление корнями воды».
- Эксперимент «Зеленый узник» (небольшое комнатное растение поливают и помещают в стеклянную банку, плотно закупоривают, выставляют на свет; продолжительность наблюдений – 1 месяц)
- Экскурсия в парк «Деревья и кустарники нашего парка»
- Исследовательская работа «Все познается в сравнении» (опыт ощущений: лиственные и хвойные породы деревьев – свойства коры, веточек, листьев, почек: цвет, запах, форма, поверхность и пр.)
- Дидактические игры: «Узнай, от какого дерева лист?», «Чьи детки на ветке?», «Ботаническое лото», «Одуванчик» и др.
- Проект «Мое Дерево» (наблюдения, чтение, рисование)

7. Создания прекрасные и удивительные.

Теория. Комнатные растения – разнообразие окраски, формы листьев, стеблей, цветков. Запах, тактильные ощущения структуры листьев. Комнатные растения – «великие путешественники» (история одомашнивания). «Чтобы им было хорошо» - потребности разных растений. Правила ухода за комнатными растениями.

Растения в жизни человека: пища, одежда, бумага, строительный материал, топливо, лекарства, красота и уют, вдохновение в искусстве (художественные и литературные произведения). Праздник “Бал цветов”.

Практика:

- Экскурсия по группе: «Кто у нас живет?» (разнообразие комнатных растений)
- Уход за комнатными растениями: полив, рыхление почвы, обтирание пыли (дежурство)

- Игра на эмпатическое внимание «Полей меня!» (с комнатными растениями)
- Конкурс-эмпатия «Я самый красивый!» (от имени цветка)
- Экскурсия в кабинет заведующей, методиста, музыкальный зал: «Кто Вам помогает работать?» (комн. растения в интерьере)
- Игра-идентификация «Сделай мне хорошо» (забота о комнатных растениях)
- Опыт-исследование «Что нам подарили растения?» (пища, одежда, деревянные дома, рамы на окнах, мебель, орнамент на тканях, посуде и др.)
- Чтение и рисование: «Легенды о цветах»
- Творческая мастерская: “Роспись подноса” (самовара, чайника, тарелки, вазы, одежды)
- Наблюдения за сезонными изменениями в природе (весна)

8. Кто на свете всех важнее?

Теория. Общие потребности живых организмов в условиях существования (воздух, свет, тепло, вода, питание, партнеры по размножению и члены семьи). Уникальность каждого живого существа. Самоценность каждого живого существа (вне зависимости от нашего к нему отношения). Все мы – соседи по планете.

Практические занятия:

- Рисование: «Как прекрасен этот мир!»
- Занятие-размышление «Кто на свете всех важнее?»

Учебно-тематический план

4 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Дети Земли и Солнца	3	1	2	Игра-театрализация
2	Я – Человек!	8	3	5	Эссе
3	Боль природы	3	1	2	Экоакция
4.	Три «королевства» природы				Ролевые игры
4.1.	«Подземное королевство»	4	2	2	
4.2.	«Наземно-воздушное королевство»	4	2	2	
4.3.	«Водное королевство»	6	3	3	
5	Сохраним планету живой	4	2	2	Экоакция
6	Цветы на деревьях	4	2	2	Выставка творческих работ
	Итого:	36	16	20	

Содержание учебно-тематического плана

4 год обучения

1. Дети Земли и Солнца.

Теория. «Живая» планета во Вселенной. Солнце – источник тепла и света на Земле. Вода, земля, воздух – богатства нашей «зеленой планеты». «Зеленые приемники» солнечной энергии – растения. «Золотые цепи» природы – пищевые цепи.

Живые организмы на планете Земля: общее в многообразии (признаки жизни). Уникальность жизни. Ценность каждого живого существа: «От божьей коровки до слона».

Практика:

- Игра «Солнце-Земля-Вода» (акцентирование внимания на трех средах обитания: воздушной, наземно-воздушной, водной; на внимательность; физическая разминка)
- Экскурсия на учебно-опытный участок: «Земля-кормилица» (овощные, зеленые, полевые культуры, цветочно-декоративные растения осеннего участка: пробуем, нюхаем, трогаем, любимся)
- «Минутка ощущений»: «Теплый дом для растений – теплица» (сравнение ощущений при нахождении в теплице и на открытом воздухе: температура, влажность, движение воздуха, состояние почвы)
- Игра «Узнай по коре, что за дерево?» (на осязание, с закрытыми глазами)
- Игра «Узнай по коре, какое дерево самое гладкое и самое шершавое?»
- Игра «Листопад» (подбрасывание сухих листьев)
- Сбор природного материала (листьев клена, дуба, желудей, шишек и др.) для поделок
- Прогулка-исследование «Деревья нашего участка» (видовое разнообразие; сбор листьев, плодов, семян для гербария)
- Наблюдения за... (листопадом, птицами, погодой и др.)
- Творческая работа: изготовление коллективного панно «Солнце» из высушенных листьев клена, ясеня, березы и др. листьев с разными оттенками желтого цвета.
- Игра «Узнай на ощупь листья, плоды, семена растений»
- Игра-театрализация «Лесная история» (о пищевых взаимосвязях - на примере пищевой цепи: «трава (кора дерева в зимнее время)- заяц-лиса»)

- Экскурсия в парк «Удивительная прогулка» (с биноклем, лупами; сбор экспонатов в «Музей находок»)
- Занятие-размышление «Все хотят жить»

2. Я – Человек!

Теория. Человек как живой организм. Системы жизнеобеспечения: пищеварительная, дыхательная, выделительная, кровеносная, нервная, репродуктивная. «Солнышко на завтрак»: от энергии Солнца к энергии жизнедеятельности. Что такое здоровье. Вредные и полезные привычки.

Человек как общественное (социальное) существо. Мой социум: семья, группа детского сада, друзья во дворе. «Искусственная (рукотворная) природа» - сделанная руками человека. Здоровье физическое и духовное.

Человек как культурное (духовное) существо. Человек – творец, созидатель. Природа – неиссякаемый источник вдохновения. Ответственность человека за поступки в природе.

Практика:

- Рисование: «Я и мой мир»
- Сочинение «Мама + Папа = Я» (Чем я похож на маму и папу?)*
- Проект «Мое генеалогическое древо»
- Игры: «Солнышко на завтрак» («пищевая цепочка»), «Фрукты и Овощи»
- Рисование: «Как я устроен»
- Комплекс физических упражнений «Будем здоровы!»
- Экскурсия: «Естественная и искусственная природа вокруг нас»
- Изготовление поделок из природных и отходных материалов
- Опыт ощущений: "Теплое дерево" (сравнение ощущений после прикосновений к холодному металлическому столбу и дереву)
- Рисование: «Я и Природа»

3. Боль природы.

Теория. Здоровье людей и здоровье окружающей среды. Примеры плохого влияния человека на природу: мусор, шум, дым. Проблема бездомных животных.

Примеры созидательной деятельности человека: обустройство улиц и парков, создание заповедников, подкармливание диких животных (птицы, лоси, косули), экономия природных ресурсов (вода, древесина (бумага, деревянные вещи и др.), электроэнергия), очистка и вторичное использование отходов производства.

Практика:

- Обследование территории отделения экологического образования: «Что хорошо и что плохо для природы и для самого человека?»
- Рисование: «Теплые ладошки» (сохраним, согреем, приютим...)
- Правила поведения в природе: самостоятельная формулировка и рисование природоохранных знаков
- Практическая работа: «Сколько воды нужно человеку?»
Мастерская «Умелые руки»: изготовление кормушек для птиц; поделки из отходов материалов (игрушки, предметы быта, сувениры); изготовление папье-маше
- Экологическая акция «Поможем природе»
- Опыт рефлексии «Я и Природа» (беседа, рисование)

4. Три «королевства» природы.

4.1. «Подземное королевство».

Теория. Геологическое строение Земли. Урал - «кладовая самоцветов». Уральские сказы П.П. Бажова.

«Королева-Почва»: происхождение почвы, состав, важность для жизни на Земле. Особенности условий подземной среды обитания: отсутствие света, влажность, наличие воздуха, относительно постоянная температура.

Почвенные обитатели (насекомые, черви, грибы, корни растений, роющие млекопитающие): особенности строения, приспособленность к подземному образу жизни, пищевые связи. Дождевые черви – «верные солдаты королевства».

Практика:

- Экскурсия в Геологический музей: «Уральские самоцветы»
- Рисование по впечатлению: «Серебряное копытце», «Каменный цветок» и др. сказы П.П. Бажова
- Опыты с почвой: состав, запах, цвет, влагоемкость
- Опыт по обнаружению воздуха в почве
- Игра на экологической тропе: «Знакомство с подземным царством»
- Исследовательская работа: «Дождевой червяк, кто ты, какой ты?»
- Игра-идентификация «Проложим подземный путь» (дождевые черви)
- Эксперимент-моделирование «Роль дождевых червей в образовании почвы»

4.2. «Наземно-воздушное королевство».

Теория. Разнообразие климатических условий по всему земному шару (тропики, жаркие пустыни, холодная тундра и ледники). Особенности условий наземно-воздушной среды обитания (умеренные широты): изменение освещенности, температуры, влажности в связи со сменой дня и ночи, времени года; осадки, ветры, солнечное излучение.

Урал – страна гор и леса. «Король-Лес»: животные и растения уральского леса: видовое разнообразие; «этажи леса»; пищевые цепи в лесном сообществе. Значение леса в природе и для человека.

Практика:

- Игра-сравнение «Мишка бурый и мишка белый: приспособленность к условиям обитания»
- Рисование: «Белый медведь на севере» (простой карандаш)
- Ролевые игры: «Этажи леса», «Зайцы и лисы», «Дятлы и ели» и др.
- Игры на ощущения: «Узнай на ощупь... (шишку, ветку, дерево)», «Узнай по запаху... (ель, сосну, березу...)», «Узнай на вкус... (рябину, яблоко, клюкву, бруснику...)» и др.
- Наблюдения за птицами, прилетающими на участок д/с, подкормка птиц
- Обследование предметов в группе и на участке д/с: «Что подарил нам лес?»
- Игровое занятие «Подарки от Лесовичка»
- Мастерская «Вылечим книжки» (ремонт книг)
- Просмотр видеофильмов о животных – обитателях леса
- Обобщающее занятие-моделирование «Полет в космос» (жизненно важные потребности живых организмов)

4.3. «Водное королевство».

Теория. Пресные и соленые водоемы на Земле: океаны, моря, реки, озера, болота. Обитатели морей и океанов – водоросли, беспозвоночные, рыбы, рептилии, млекопитающие; пищевые связи. Особенности водной среды обитания: температура, наличие кислорода, проницаемость для света в зависимости от глубины, мутности воды.

«Королева-Речка»: сообщество животных и растений – пресноводных обитателей. Водные членистоногие: паук-серебрянка, личинка стрекозы, жук-плавунец – приспособленность к жизни в водной среде, пищевые связи. Рыбы (каarp, лещ, щука, окунь). Лягушки: особенности жизни в двух средах.

Водоплавающие и околоводные птицы: особенности строения в зависимости от способа питания и передвижения (цапля, журавль, утка,

кулик, пеликан). Водные млекопитающие: особенности строения и пищевые связи (на примере бобра).

Верховья р. Исеть – место основания города Екатеринбурга. Главные реки России: Волга, Енисей, Обь, Амур. Роль рек в жизни человека (питьевая и техническая вода, полив сельскохозяйственных угодий, промысел рыбы, строительство гидроэлектростанций, место отдыха и др.). Проблема экономии пресной воды.

Практика:

- Приготовление солевых растворов разной концентрации
- Игра-моделирование: «Морские и пресноводные животные»
- Игра «Вода-Земля-Воздух»
- Опыт «Определение мутности воды»
- Наблюдения за жизнью «аквариумного сообщества»
- Просмотр видеофильмов о жизни и взаимосвязях водных обитателей
- Игра-идентификация «Водоплавающие птицы»
- Исследовательская работа «Выделение кислорода элодеей на свету»
- Экспериментирование «Сколько воды нужно, чтобы умыться?»

5. Сохраним планету живой.

Теория. Экологические катастрофы – дело рук человеческих. Загрязнение воды, воздуха, почвы – промышленностью, транспортом, бытовыми отходами. Разорение мест обитания животных. Красная книга – призыв о помощи. Красная книга Среднего Урала.

День Земли. Мы все – дети Природы. Человек – разумный, созидательный, чувствующий. Ценность и уникальность природы Земли. Личный кодекс поведения в природе. Праздник «День планеты».

Практика:

- Опыт эмпатии: «Почувствуй природу»
- Практическая работа «Мусор, который мы производим» (сортировка: разлагаемый и не разлагаемый в естественных условиях мусор)
- Проект «Добрый поступок»
- Мастерская «Умелые руки»: ремонт книг и изготовление поделок из отходов материалов
- Обследование - экологическая оценка территории вокруг д/с «Что нас окружает?»
- Прогулка «Зеленая роща – зона отдыха»

- Экологическая акция (совместно с родителями) «Поможем природе!»
- Эмпатическое внимание «Все живое вокруг меня»
- Правила поведения в природе и в быту: самостоятельная формулировка личных правил поведения: «Что я могу...»

6. Цветы на деревьях.

Теория. Весеннее пробуждение природы: распускание листьев, появление первых насекомых, прилет птиц. Весна в художественных произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов.

Весна – пора любви и оставления потомства. Размножение в мире животных: брачные наряды птиц и млекопитающих, брачные игры и ухаживания, откладывание икры (рыбы, амфибии), яиц (змеи, ящерицы, птицы) и живорождение (некоторые рыбы, млекопитающие). Развитие с превращением (лягушка, бабочка) и прямое развитие (тараканы, кузнечик). Забота о потомстве у млекопитающих (кенгуру, заяц, волк, медведь и др.).

Размножение в мире растений: шишки и семена у хвойных деревьев; цветки, плоды и семена у цветковых растений.

Природа прекрасна и удивительна. Праздник «Земная красота».

Практика:

- Наблюдения за признаками наступления весны в природе: «Природа пробуждается»
- Рисование: «Как я чувствую весну»
- Чтение стихотворений, рассказов о весне, о появлении потомства у животных
- Рисование по впечатлению от прослушивания музыкальных произведений
- Игры-идентификации «Превращения бабочки» («Гусеница-Куколка-Бабочка»), «В сумке у мамы-кенгуру», «Зайчата» и др.
- Наблюдения за распусканием листьев, ветроопыляемых и насекомоопыляемых соцветий на деревьях (клен, береза, вяз, рябина, яблоня, сирень)
- Исследовательские работы: «Строение шишки сосны (ели). Строение семян-летучек»; «Сколько яблонек вырастет из одного яблока?»
- Посадка семян цветочных культур, древесных саженцев
- Сочинение «Колыбельная для семечка»
- Рисование: «Я и Природа»

3. Планируемые результаты

Личностные и метапредметные результаты.

В рамках программы происходит:

- актуализация и развитие таких ценных качеств дошкольников, как позитивное восприятие природы, равнодушие к природе вообще и к природе родного края в частности, стремление познавать, овладевать практическими умениями, творить;

- развитие представлений дошкольников об особенностях животных и растений как живых организмов, о связях живых организмов со средой обитания и между собой;

- развитие представлений детей о роли и месте человека в природе: знакомство с природой и возможностями собственного организма, с положительными и отрицательными аспектами влияния людей на окружающую природу;

- знакомство детей с биологической, социальной и духовной сущностью человека;

- знакомство детей с экологическими проблемами ближайшего окружения и глобального уровня.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Условия реализации программы

Для реализации общеразвивающей программы «Чувство природы» используются:

- Учебная теплица.
- Учебно-опытный участок.
- Зимний сад.
- Территория «зеленого парка».
- Учебные классы.
- Оборудование и материалы для проведения экологических акций: метлы, лопаты, ведра, пакеты для мусора, рукавицы, ватман и пр.
- Глобус, географическая карта Земли.
- Наборы открыток, фотографий с изображением животных и растений различных географических зон, различных экологических групп.
- Макеты географических зон: пустыня, тропики, хвойный (смешанный) лес, Арктика.
- Природные материалы и объекты: шишки, семена, плоды, веточки хвойных и лиственных деревьев, гербаризированные листья, цветковые растения, перья птиц, песок, глина, почва, снег и др.
- Предметы для ручного труда: пластилин, ножницы, клей, вата, бумага, картон, нитки.
- Предметы для художественного творчества: краски акварельные, кисти, карандаши цветные и простые, бумага.
- Бытовые отходы: пластиковая и бумажная упаковка, яичная скорлупа, обрезки ткани, старые газеты и пр.
- Животные «уголка природы»: хомячок, крыса, морская свинка, черепаха, попугай, аквариумные рыбки и др.
- Материалы и оборудование для «зооуголка»: клетки с поддоном, аквариумы, лампы накаливания, совок, опил, старые газеты и пр.
- Комнатные растения: состав описан во многих руководствах по оборудованию «уголка природы» в условиях ДОУ.
- Лабораторная посуда, приборы, материалы: колбы, стаканы, чашки Петри, пинцет, термометр, мерные стаканы, лупы увеличительные, микроскоп, бинокль, соль.

- Ящик с дождевыми червями.
- Дидактические игры: «Зоолото», «Ботаническое лото», «Чьи детки на ветке?» и др.
- Художественные произведения, посвященные теме Природы: репродукции картин, книги, аудиозаписи музыкальных произведений.
- Аудиокассеты с записью звуков природы: «лесные птицы», «лесной ручей», «шум моря» и пр. Видеофильмы о природе.
- Магнитофон, видеоманитофон.
- Красная книга Среднего Урала.

1. Формы аттестации

Формы аттестации соответствуют содержанию программы, возрасту детей, психоэмоциональному и психофизическому состоянию детей дошкольного возраста, поэтому основной формой контроля является игра. Все игровые технологии реализуются в условиях погружения в природу, в условиях общения с природой и погружением в природу, общение с живыми объектами.

Промежуточные формы аттестации и контроля направлены на выявление личностных изменений и отношений к природному окружению: сюжетно-ролевые игры, утренники, праздники, детские выставки, соревнования, конкурсы, открытые занятия, совместные мероприятия с родителями (акции, экодесанты).

2. Оценочные материалы

При реализации программы проводится педагогический мониторинг с целью отслеживания качества экологического образования детей. В настоящее время разработан и апробируется диагностический инструментарий, который позволит выявить уровни сформированности отношения старших дошкольников к природе в трех аспектах: информационно-содержательном, чувственно-эмоциональном, поступочно-деятельностном.

Диагностика экологической культуры детей дошкольного возраста реализуется в условиях игровых ситуаций: недорисованные тесты, анкеты и тесты в картинках, видеороликах, пазлах по темам: «Охранная грамота природы», «Отношение к природе и её охране», «Выявление нравственных ценностей по отношению к природе», «Оценка эмоционально-волевого компонента личности», «Природа и я», «Личностный тест «Моё

отношение к природе», психолого-педагогическая характеристика, критерии оценки семейных и детских экологических проектов.

3. Методические материалы

Методические материалы используются в соответствии с содержанием программы «Чувство природы», методами и формами организации образовательного процесса, в соответствии с возрастом и психолого-педагогическими условиями:

- пакет диагностического материала, используемого в процессе педагогического мониторинга результатов реализации общеразвивающей программы;
- пакет методических разработок, сценариев, игр;
- библиотека детской экологической литературы;
- видеотека: тематические видеоролики в соответствии с программой;
- психолого-педагогическая литература (психологическая характеристика детей дошкольного возраста);
- методические рекомендации по воспитанию экологической культуры в семье.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллина О.А., Плигин А.А. Личностно-ориентированная технология обучения: проблемы и поиски//Наука и школа (изд-во МПГУ). 1998. №4.
2. Андрюхина Л.М., Кузьмин И.А., Погорелов С.Т. Концепция и образовательная программа «Урал. Человек. Истоки.» // Вестник регионального образования Екатеринбург, 2003.
3. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992. - 96 с.
4. Бажов П.П. Сказы. – Свердловск: Средне-Уральское кн. изд-во, 1978. – 190 с.
5. Безрукова Л.В. Формирование ценностного отношения к окружающему миру у старших дошкольников: Автореф. канд. дисс. – Екатеринбург, 1999.
6. Биологический энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1986. 830 с.
7. Бодалев А.А. Об управлении развитием отношений//Мир психологии. 1996. №2. С. 7-15.
8. Божович Л.И. Этапы формирования личности в онтогенезе//Вопросы психологии. 1979. №2. С. 47-56, №4. С.23-35.
9. Василенко Л.И. Поиски оснований и источников экологической этики//Вопросы философии. 1986. №2. С.145-152.
10. Вересов Н.Н. Авторская образовательная программа по экологическому воспитанию ст. дошкольников "МЫ - ЗЕМЛЯНЕ". - Первоуральск, 1995. - 40 с.
11. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. - М., Просвещение, 2011.
12. Вернадский В.И. Несколько слов о ноосфере//Русский космизм: Антология философской мысли. - М.: Педагогика-Пресс, 1993. - С. 303-310.
13. Вестник АсЭкО. 1995. № 3.
14. Виноградова Н.Ф., Куликова Т.А. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Просвещение, 1993. 128 с.
15. Виноградова Т.А., Маркова Т.А. Почему дети обижают животных?//Обруч. 1997. №2. С. 35-36.
16. вития) // Экология и жизнь. -2008. -N 3. -С. 32-35.
17. Воронкевич О. Добро пожаловать в экологию (+CD-ROM)/ М.: Детство-Пресс, 2015.

18. Выготский Л.С. Педагогическая психология/Под ред. В.В. Давыдова. - М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
19. Гайдамак А., Тийттанен Т. Социально-экологический идеал (об экологическом воспитании дошкольников)//Дошкольное воспитание. 1990. №1. С. 71-77.
20. Глазачев С. Н. Экологическая культура как один из определяющих факторов в решении социально-значимых задач. -(Экология и жизнь) // Вестник экологического образования. -2008. -N 1.-С. 16-17.
21. Гришагин В. М.(канд. техн. наук). Экологическое образование через интегрированную систему обучения. -(Образование для устойчивого раз-
22. Дерябо С.Д. Субъективное отношение к природе детей дошкольного и младшего школьного возраста//Начальная школа. 1998. №6.
23. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс». 1996. 480 с.
24. Дзятковская Е. Н.О Концепции общего экологического образования для устойчивого развития (2010) // Вестник экологического образования. - 2010. -N 4. -С. 4-6. -ISSN 2079-1623.
25. Дмитриев Ю. Соседи по планете. – М.: «ЮНИСАМ», 1993. 260с.
26. Дошкольное воспитание. 1996. №№ 7, 9; 1997. № 7; 1998. № 4.
27. Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. Чего на свете не бывает? – М.: Знание, 1994. 160 с.
28. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области".
29. Зазнобина Л., Ковенько Л. Моя самая первая книжка о превращениях в природе. – М.: «Дрофа», 1996. 208 с.
30. Зебзеева В. О формах и методах ЭО дошкольников//Дошкольное воспитание. 1998. №7. С. 45-49.
31. Зебзеева В.А. Развитие элементарных представлений и экологической культуры детей. М.: Сфера, 2009.
32. Зебзеева В.А. Теория и методика экологического образования детей. М.: Сфера, 2009.
33. Зеньковский В.В. Психология детства/Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. – М.: Школа-Пресс, 1996. – 336 с.
34. Зинченко В.П., Моргунов Е.Б. Человек развивающийся. Очерки российской психологии. - М.: Тривола, 1994. – 304 с.
35. Игнатовская Н.Б. Отношение к животным как проблема нравственности//Этическая мысль: Науч.-публицист. чтения. - М.: Политиздат, 1988. – 384 с.

36. Кавтарадзе Д.Н. Природа: от охраны к заботе? // Знание - сила. 1990. №3. С. 8-13.
37. Калинин В.Б. Формула экологического образования // Экология и образование. 199_. №__. С. 38-44.
38. Кант И. Из «Лекций по этике» (1780-1782) // Этическая мысль: Науч.-публицист. чтения / Редколл.: А.А. Гусейнов и др. – М.: Политиздат, 1990. – 480 с.
39. Ковалев Г.А. Психическое развитие ребенка и жизненная среда // Вопросы психологии. 1993. №3. С. 13-23.
40. Колтунова И.Р. Постигание природы: Методические рекомендации для занятий глубинной экологией с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: Изд-во «Центр Проблем Детства», 1996. 24 с.
41. Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2020 года.
42. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года.
43. Концепция формирования здорового образа жизни до 2020 года.
44. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011–2015 гг. (утверждена распоряжением Правительства РФ от 07.02.2011 г. № 163-р, ред. от 27.12.2012 г.).
45. Концепция экологической безопасности Свердловской области на период до 2020 года.
46. Костюнин В.М. Биоэтика как новое мироощущение // Вестник АсЭКО. 2000. №1. С. 21-27.
47. Коул М. Культурно-историческая психология: наука будущего. – М.: «Когито-Центр», Издательство «Институт психологии РАН», 1997. 432 с.
48. Кошелева В. Экология и нравственность // Общественные науки и современность. 1993. №1. С. 153-162.
49. Кряжева Н.Л. Кот и пес спешат на помощь: Анималотерапия для детей. – Ярославль: «Академия развития», 2000. 176 с.
50. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: «Академия развития», 1996. 208 с.
51. Левина Р. Метеоцентр в детском саду, или экология и творчество // Дошкольное воспитание. 1998. №7. С. 49-53.
52. Лыкова И.А. Интеграция естественного и экологического образования в детском саду. М.: ИД Цветной мир, 2014.
53. Масленникова О.М. экологические проекты в детском саду. М.: Учитель, 2015.

54. Маханева М.Д. Экология в детском саду и начальной школе. М.: Сфера, 2009.
55. Международная научно-практическая конференция "Биологическое и экологическое образование студентов и школьников: традиции и современность". -(События) // Высшее образование сегодня. -2011. -N 5. -С. 92-94 : фот.
56. Мельник Н.Б. , Лузина Е.Н. Концептуальные подходы в развитии содержания дополнительного экологического образования. Сборник тезисов межрегиональной конференции «Путь к себе», ЦДОД «Дворец молодежи», Екатеринбург, 2000.
57. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников: Занятия. Игры. – М.: АРКТИ, 1999. 48 с.
58. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников/Под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб.: АКЦИДЕНТ, 1998. 319 с.
59. Моисеев Н.Н. Экология и образование. - М.: "ЮНИСАМ", 1996. 192 с.
60. Моисеева Л.В., Колтунова И.Р. Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников. - Екатеринбург: Уральский педагогический институт, 1993. 38 с.
61. Моложавенко В.С. Тайна красоты: Книга о цветах. – М.: Педагогика-Пресс, 1993. – 384 с.
62. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 гг. (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761).
63. Непомнящая Н.И. Становление личности ребенка 6-7 лет. - М.: Педагогика, 1992. 160 с.
64. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. – М.: Новая школа, 1993. 64 с.
65. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. – М.: «Академия», 1999. 184 с.
66. Николаева С.Н. Приобщение школьников к природе в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
67. Николина В.В. Эмоционально-ценностное отношение к природе //Вестник АсЭкО. 2000. №1. С. 5-20.
68. Новиков В.С., Губанов И.А. Школьный атлас-определитель высших растений. – М.: Просвещение, 1991. 240 с.
69. О'Каллагэн К., Лондсборо К. Борьба за выживание. – М.: Издательская фирма «КубК», 1994. - 142 с.
70. Обруч. 1995. № 4; 1997. № 6.
71. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. – М.: «Тривола», 1995.

72. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. – СПб.: Издательство «Питер», 1999. - 288 с.
73. Отношение школьников к природе/Под ред. И.Д. Зверева, И.Т. Суравегиной; Науч.-исслед. ин-т содержания и методов обучения АПН СССР. - М.: Педагогика, 1988. 128 с.
74. Петяева Д.Ф. Развитие представлений о живой природе у дошкольников: Автореф. канд. дисс. М., 1991.
75. Президентская инициатива «Наша новая школа».
76. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: Арти, 2010.
77. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
78. Распоряжение Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы».
79. Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. М.: Просвещение, 1996.
80. Рыжова Н.А. Наш дом – природа: Программа экологического воспитания дошкольников//Дошкольное воспитание. 1998. №7. С. 26-34.
81. Рыжова Н.А. Природа сложнее, чем нам кажется//Обруч. 1997. №2. С. 4-7.
82. Силкстоун Ричардз Д. Ваша кошка. – М.: Мир, 1994. - 166 с.
83. Скотт М. Природа. – М.: «РОСМЭН», 1995. - 160 с.
84. Смольянинов И.Ф. Природа в системе эстетического воспитания. - М.: Просвещение, 1984. 207 с.
85. Соловьев В. Смысл любви/Русский космизм: Антология философской мысли. - М.: Педагогика-Пресс, 1993.
86. Степанчук Н.А. Модели экологического образования. – Волгоград: Учитель, 2011
87. Степанчук Н.А. Модели экологического образования. – Волгоград: Учитель, 2011
88. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года.
89. Стрижев А.Н. Календарь русской природы. - М.: Колос, 1993. - 320 с.
90. Суравегина И.Т., Мамедов Н.М. Экологическое образование: принципы, содержание и определение базовых понятий/Сост. М.В. Занин - Екатеринбург: УралИОВ, 1997.
91. Суркина С.А. Экологическое образование дошкольников: учебное пособие. Саратов: Изд-во «Саратовский источник», 2011.
92. Турыгина С.В. Экологический марафон: игры, фестивали, программы для дошкольников и начальной школы. М. – Феникс, 2010.

93. Тюмасева З.И., Аменд А.Ф. Экологическое строительство детской души. - Челябинск: ЧГПИ, 1994. - 240 с.
94. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015)
95. Федеральный закон от 24.07.98 N 124-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
96. Хузиахметов А.(проф.). Экологический аспект современного образования. -(Редакционная почта) // Высшее образование в России. - 2008. -N 7. -С. 161-164.
97. Чернякова В. Экологическая работа в ДОУ. М.: Сфера, 2010.
98. Шагун Г., Павлов В.И., Рыженков П.Е. Исследования экологического сознания детей и подростков//Психологический журнал. 1994. Т. 15. №1. С. 41-49.
99. Шилова В.С. Педагогические основы социально-экологического образования школьников. – Белгород: БелГУ, 2008.
100. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания/Автор-сост. С.Н. Николаева. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
101. Энциклопедический словарь юного натуралиста. – М.: Педагогика, 1981. 406 с.
102. Эттенборо Д. Жизнь на Земле. – М.: Мир, 1984. 176 с.
103. Юдин Г. Главное чудо света. – М.: «Педагогика-Пресс», 1992. 160 с.
104. Юдина Е. Педагогическая оценка развития и актуального состояния ребенка//Дошкольное воспитание. 1997. №11. 1998. №2.
105. Якобсон П.М. Чувства, их развитие и воспитание. - М., 1976. 64 с.
106. Яковлева Е.Л. Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития//Вопросы психологии. 1997. №4. С. 20-27.
107. Ясвин В.А. Мир природы в мире игр: опыт формирования отношения к природе. - М.: Эколого-просветительский центр «Заповедники», 1998. 40 с.
108. Ясвин В.А. Особенности личностного отношения к природе в подростковом и юношеском возрасте//Вопросы психологии. 1995. №4. С. 19-28.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ-СОСТАВИТЕЛЕ

ФИО: Кшнясева Людмила Львовна, к.п.н; пдо высшей категории

Образование: УрГУ, биологический факультет, 1993 г.

Контактный тел.: дом. (343) 320-55-47

АННОТАЦИЯ

Программа «Чувство природы» предназначена для детей от 3 до 7 лет и рассчитана на 4 года обучения.

Цель программы – развитие позитивного личностно-значимого отношения к природе детей старшего дошкольного возраста посредством целенаправленного общения с природным окружением.

Задачи:

- формирование у детей представлений о животных и растениях как живых организмах;
- ценностное ориентирование в окружающем мире и ближайшем природном окружении;
- развитие знаний экологического содержания, отражающих взаимосвязи в природе, место и роль человека во взаимоотношениях с природой;
- развитие практических умений и навыков взаимодействия с объектами природы родного края;
- воспитание эстетического видения окружающего мира;
- развитие осознанности ребенком взаимосвязи «Я - Природа».

В данной программе формами и методами организации образовательного процесса являются занятия в группе и в уголке живой природы, игры, экскурсии, наблюдения, беседы, элементарная исследовательская деятельность и экспериментирование, экологические конкурсы (рисунков, рассказов), труд на участке и в уголке природы, экологические акции (совместно с родителями).

Программой предусмотрена также совместная деятельность детей с родителями (конкурсы, акции, выполнение проектов), что является одной из необходимых предпосылок личностного становления и поддержки экологического развития дошкольников.

Данная программа разработана в отделении экологического образования ГАУДО СО «Дворец молодёжи» и рекомендуется для использования в образовательном процессе не только дошкольных образовательных учреждений, но и в условиях учреждений дополнительного образования детей.